

## Les danses de Valònia

La Valònia és una regió del Sud-Est de Bèlgica. Actualment s'hi parla francès.

La seva llengua autòctona, el való, es parlava encara a nivell familiar fins a la segona Guerra Mundial, però avui en dia els joves no l'entenen i només n'utilitzen algunes paraules que no tenen traducció al francès.

Les danses provinents d'aquesta regió són alegres i divertides. Tenen majoritàriament un origen camperol i es ballaven amb esclòps. Algunes d'aquestes danses tenen una coreografia específica i pròpia del seu poble de procedència, però d'altres es ballaven a tota la regió o a Europa en general.

Les formacions poden ser en línies de parelles, en cercles o en quadrilles, amb diferents graus d'organització (o desorganització!). Algunes són més modernes, en línies sense parelles. Però totes tenen en comú que són molt dinàmiques.

També n'hi ha algunes més elegants i tranquil·les, com el "Menuet de la chaine", una bonica melodia de finals del segle XVIII amb figures refinades i distingides.

Moltes d'aquestes músiques formen part avui en dia dels repertoris de diversos grups de música tradicional.

En resum, es tracta d'uns balls col·lectius, alegres i enèrgics, ideals per a passar unes estones divertides en bona companyia!

## Bouts de Chandelles (Bèlgica-Itàlia)

Frederique Outmans, violí  
Mauro Vianello, acordió diatònic

Bouts de Chandelles va néixer fa dos anys de la trobada entusiasta de dues persones apassionades per la música i la dansa. Al principi va ser un intercanvi frenètic de cassets autoregistrats, partitures, CDs i bocins cantats per telèfon. Després van seguir vols freqüents entre Brussel·les i Venècia per ocasions com casaments, animacions de carrer, tallers, festivals...

El seu repertori inclou els temes habituals de la música de ball de l'Europa occidental (valsos, mazurques, valsos imparells, scottish...), tant d'origen tradicional com de composició pròpia, junt amb les animades peces tradicionals del Nord d'Itàlia i de Valònia. Clar, que les seves preferides són les de collita pròpia!



Tots dos són àvids balladors, i els agraden tant les danses divertides que fan suar, com les més calmades i íntimes; així, com a músics, proposen a qui els escolti i balli una acurada selecció de moments especials, il·luminats per la càlida llum de dues espelmes...